

## PROPRIEDADE INTELECTUAL — 1935

## II — Obras registradas na Escola Nacional de Belas Artes, para garantia de direitos autorais

ESPECIFICAÇÃO	Dados numéricos	ESPECIFICAÇÃO	Dados numéricos			
<b>Autores de obras registradas, segundo a nacionalidade e o sexo</b>		<b>Obras registradas, segundo a natureza</b>				
TOTAL.....	27	Prédios residenciais.....	4			
Segundo a nacionalidade....	Brasileira.... 20 Argentina .... 1 Inglesa..... 1 Italiana..... 1 Portuguesa.... 1 Uruguaia..... 3	Projetos....	Prédios não residenciais.....	1		
			Monumentos.....	1		
			Outras construções.....	2		
		Estampas.....	1			
		Segundo o sexo.....	Sexo masculino... 11 Sexo feminino..... — Entidades jurídicas 16	Desenhos....	Ilustrações.....	1
					Artísticos.....	5
Industriais.....	7					
Outras modalidades.....	3					
		TOTAL . . . . .	25			

## III — Obras registradas no Instituto Nacional de Música, para garantia de direitos autorais

ESPECIFICAÇÃO	Dados numéricos	ESPECIFICAÇÃO	Dados numéricos		
<b>Autores de composições musicais registradas, segundo o sexo</b>		Hino.....	1		
Do sexo masculino.....	25	Melodia....	2		
		Serenata . . . . .	1		
Do sexo feminino....	1	Marcha....	9		
TOTAL.....	26	Valsa.....	4		
<b>Composições musicais, segundo o gênero</b>		Valsa-canção....	1		
		Fado-canção... . . . .	1		
		Canção.....	5		
		«Fox-trot».....	1		
		Samba. . . . .	8		
		Estudo.....	2	TOTAL.....	37
		Capricho.....	1		
Música sacra.....	1				