

## OUTROS ASPECTOS DA CULTURA INTELECTUAL E ARTÍSTICA

## VIII — DIVERSÕES PÚBLICAS — 1944

## 1. NÚMERO, NATUREZA E LOTAÇÃO DOS ESTABELECIMENTOS, SEGUNDO AS UNIDADES DA FEDERAÇÃO

UNIDADES DA FEDERAÇÃO	CASAS DE DIVERSÕES						LOTAÇÃO					
	Total	Segundo a natureza					Número de informantes	Número de lugares				
		Teatros	Cine-teatros	Cinemas	Cassinos	Dancings e cabarés		Outras	Nas frisas e cza-marotes	Nos balcões e va-randas	Na platéia	Nas gale-rias
<b>Norte</b>												
Acre.....	5	2	—	3	—	—	—	5	10	100	1 530	—
Amazonas.....	10	2	—	8	—	—	—	10	488	160	3 364	1 064
Pará.....	25	2	5	18	—	—	—	24	300	300	8 713	1 018
<b>Nordeste</b>												
Maranhão.....	15	—	—	6	8	—	1	12	384	264	6 884	200
Piauí.....	11	1	1	7	1	1	—	9	138	740	3 719	250
Ceará.....	39	2	7	21	—	1	8	30	785	690	10 026	2 140
Rio Grande do Norte	11	1	5	4	—	—	1	10	580	4 986	800	2 322
Paraíba.....	22	1	7	11	1	—	2	19	226	736	7 733	—
Pernambuco.....	90	3	32	47	1	7	—	82	273	1 426	37 026	3 878
Alagoas.....	30	1	19	8	—	2	—	28	82	30	8 735	1 618
<b>Leste</b>												
Sergipe.....	20	—	8	9	—	2	1	17	590	102	7 292	1 640
Bahia.....	92	7	24	24	3	7	27	54	994	1 662	10 165	3 948
Minas Gerais.....	281	7	62	171	20	16	5	239	3 301	9 404	71 307	14 789
Espírito Santo.....	14	—	4	10	—	—	—	14	205	729	6 092	1 015
Rio de Janeiro.....	90	1	22	55	4	4	4	78	2 500	2 738	32 685	4 998
Distrito Federal.....	150	9	8	104	3	13	13	59	176	10 751	40 552	4 647
<b>Sul</b>												
São Paulo.....	354	7	78	259	4	6	—	344	14 680	38 275	193 257	21 868
Paraná.....	60	1	17	36	1	2	3	54	1 726	3 301	25 431	4 855
Santa Catarina.....	114	2	14	25	—	5	68	39	1 754	1 876	13 778	2 772
Rio Grande do Sul.....	187	2	50	93	1	26	15	143	6 148	8 166	72 358	9 640
<b>Centro-Oeste</b>												
Mato Grosso.....	15	—	4	11	—	—	—	15	385	1 786	7 700	290
Goiás.....	31	—	3	17	—	5	6	21	40	1 066	6 939	2 560
<b>BRASIL.....</b>	<b>1 666</b>	<b>51</b>	<b>370</b>	<b>947</b>	<b>47</b>	<b>97</b>	<b>154</b>	<b>1 306</b>	<b>35 765</b>	<b>89 288</b>	<b>576 036</b>	<b>85 512</b>

FONTE — Serviço de Estatística da Educação e Saúde.

NOTA — Vide nota do quadro à página 446.