

**PROPRIEDADE INTELECTUAL**  
**I — REGISTRO DE OBRAS NA BIBLIOTECA NACIONAL — 1947/49**

ESPECIFICAÇÃO	DADOS		
	1947	1948	1949
<b>Obras registradas, segundo o assunto (conclusão)</b>			
Periódicos (exemplares)	71	28	24
Catálogos	1	8	2
Guias	2	8	—
Almanaques	3	4	1
Poesias e poemas musicais	35	49	29
Artigos e comentários	8	22	3
Peças de teatro, rádio-teatro e cinema	19	18	32
Contos e novelas	4	3	3
Outros	4	23	15

**FONTES:** Serviço de Estatística da Educação e Saúde.

**NOTA:** Os dados deste quadro se referem às obras registradas para garantia de direitos autorais.

(1) Inclusive 6 naturalizados.

**II — REGISTRO DE OBRAS NA ESCOLA NACIONAL DE BELAS-ARTES — 1947/49**

ESPECIFICAÇÃO	DADOS		
	1947	1948	1949
<b>Autores das obras registradas</b>	<b>19</b>	<b>21</b>	<b>19</b>
Pessoas jurídicas	8	6	10
Pessoas físicas	11	15	9
Segundo o sexo			
Masculino	11	13	7
Feminino	—	2	2
Segundo a nacionalidade			
Brasileiros	9	15	8
Estrangeiros .. . .	2	—	1
<b>Obras registradas, segundo a natureza</b>	<b>25</b>	<b>47</b>	<b>32</b>
Estampas e gravuras	9	24	3
Projetos	1	1	1
Filmes	1	1	2
Painéis	1	—	—
Desenhos	13	21	26
Artísticos	6	16	19
Outras modalidades	7	5	7

**FONTES:** Serviço de Estatística da Educação e Saúde.

**NOTA:** Os dados deste quadro se referem às obras registradas para garantia de direitos autorais.