

PROPRIEDADE INTELECTUAL
III — REGISTRO DE OBRAS NA ESCOLA NACIONAL DE MÚSICA — 1948/50

ESPECIFICAÇÃO	DADOS		
	1948	1949	1950
Autores das obras registradas	78	121	143
Pessoas jurídicas.....	2	1	4
Pessoas físicas.....	76	(1) 120	139
Segundo o sexo.....			
Masculino.....	59	103	120
Feminino.....	17	17	19
Segundo a nacionalidade.....			
Brasileiros.....	72	114	129
Estrangeiros.....	4	6	10
Composições musicais, segundo o gênero artístico	126	187	268
Música fina.....	8	13	6
Sacra.....	1	4	1
De câmara.....	...	7	2
Lírica.....	1	—	1
Sinfônica.....	—	2	1
Outras.....	6	—	1
Música ligeira.....	25	34	50
Canção.....	11	5	22
Opereta.....	...	1	1
Valsa.....	12	28	21
Outras.....	2	—	6
Música folclórica e popular.....	69	135	194
Baião.....	...	—	—
Bolero.....	...	7	14
Chôro.....	...	9	7
Foxtrote.....	4	12	15
Frevo.....	...	1	2
Marcha.....	21	38	42
Samba.....	39	48	86
Tango.....	1	4	8
Outras.....	4	16	20
Outros gêneros e não classificados.....	24	5	18

FONTE — Serviço de Estatística da Educação e Saúde.

NOTA — Os dados deste quadro se referem às obras registradas para garantia de direitos autorais.

(1) Inclusive 34 em parceria, sendo 28 em parceria de 2 e 6 em parceria de 3.

IV — SOCIEDADE BRASILEIRA DE AUTORES TEATRAIS — 1949/50
1. AUTORES E PEÇAS DEPOSITADAS PARA GARANTIA DE DIREITOS AUTORAIS

ESPECIFICAÇÃO	DADOS		ESPECIFICAÇÃO	DADOS	
	1949	1950		1949	1950
Autores das peças depositadas	39	68	Peças depositadas (conclusão)		
Segundo o sexo.....			Segundo o gênero.....		
Masculino.....	31	58	Teatro musicado.....	3	11
Feminino.....	8	10	Bailado.....	—	—
Segundo a nacionalidade.....			Ópera e teatro lírico.....	—	—
Brasileiros.....	39	62	Opereta.....	—	1
Estrangeiros.....	—	6	Revista.....	3	10
Peças depositadas	48	106	Teatro de declamação.....	44	92
Segundo a autoria.....			Tragédia e teatro clássico.....	—	1
Originais.....	43	(1) 94	Drama e comédia dramática.....	8	22
Adaptações.....	2	4	“Pièce” e comédia ligeira.....	33	66
Traduções.....	3	8	Outros.....	3	3
Segundo a natureza.....			Teatro infantil e “marionettes”.....	1	2
De teatro.....	44	77	Outros gêneros e não classificados....	—	(2) 1
De rádio-teatro.....	4	27			
Outras.....	—	2			

FONTE — Serviço de Estatística da Educação e Saúde.

(1) Inclusive 1 em italiano, — (2) Argumento cinematográfico.