

## PROPRIEDADE INTELECTUAL

## IV — SOCIEDADE BRASILEIRA DE AUTORES TEATRAIS — 1953/54

## 2. NÚMERO DE REPRESENTAÇÕES E DIREITOS AUTORAIS ARRECADADOS

ESPECIFICAÇÃO	Número de representações		Direitos arrecadados (Cr\$ 1 000)	
	1953	1954	1953	1954
<b>TOTAL.....</b>	<b>20 208</b>	<b>17 485</b>	<b>9 774,6</b>	<b>10 568,7</b>
Segundo o gênero das peças				
Teatro musicado.....	5 543	3 493	4 008,7	3 605,7
Teatro declamado.....	14 198	13 142	5 595,0	6 139,7
Teatro infantil.....	174	96	73,7	33,1
Sem declaração.....	293	(1) 754	97,2	790,2
Segundo a nacionalidade dos autores				
Nacionais.....	15 180	13 607	6 801,8	5 005,5
Estrangeiros.....	5 028	3 878	2 972,8	4 902,4
Sem declaração.....	—	—	—	660,8
Segundo a natureza das casas de espetáculos				
Teatro.....	11 163	6 967	7 121,2	5 891,7
Rádio.....	2 809	1 999	791,0	358,3
Circo.....	4 726	4 440	967,1	610,7
Televisão.....	193	696	251,8	511,2
Sem declaração.....	1 317	3 383	643,5	3 196,8
Segundo o país em que as peças foram representadas				
Argentina.....	...	52	..	7,4
Espanha.....	..	—	...	35,7
Portugal.....	..	17	...	41,0
Brasil.....	..	17 416	..	10 484,6
Guaporé.....	..	2	...	0,6
Acre.....	..	1	...	0,2
Amazonas.....	..	75	..	12,1
Rio Branco.....	..	1	..	0,3
Pará.....	..	31	..	12,1
Maranhão.....	..	31	..	7,4
Piauí.....	..	1	...	3,0
Ceará.....	..	9	...	1,7
Rio Grande do Norte.....	..	31	..	10,5
Paraíba.....	..	24	...	5,7
Pernambuco.....	..	418	...	138,5
Alagoas.....	..	28	..	6,0
Sergipe.....	..	7	...	2,1
Bahia.....	..	107	..	28,9
Minas Gerais.....	..	566	..	202,3
Espírito Santo.....	..	105	...	44,8
Rio de Janeiro.....	..	535	..	150,2
Distrito Federal.....	..	5 555	...	4 634,7
São Paulo.....	..	7 692	..	3 858,0
Paraná.....	..	286	..	110,3
Santa Catarina.....	..	40	...	11,0
Rio Grande do Sul.....	..	1 831	...	574,5
Mato Grosso.....	..	19	...	3,9
Goiás.....	..	21	..	5,0
Sem declaração.....	..	...	...	660,8

FONTE — Serviço de Estatística da Educação e Cultura.

(1) Exclusiva recitais.