

CINEMATOGRAFIA

**II — FILMES DE LONGA METRAGEM PRODUZIDOS NO PAÍS, SEGUNDO OS
PRODUTORES E O GÊNERO, E NÚMERO DE CÓPIAS
EXTRAÍDAS — 1952/56**

ANOS	NÚMERO DE FILMES PRODUZIDOS (1)									Número de cópias extraídas	
	Total	Em geral			Por empresas cinematográficas			Por outras entidades			
		Comédia	Drama	Outros	Comédia	Drama	Outros	Comédia	Drama		Outros
1952.....	31	9	22	—	8	16	—	1	6	—	532
1953.....	31	5	25	1	4	22	1	1	3	—	557
1954.....	25	3	22	—	3	18	—	—	4	—	407
1955.....	24	4	17	3	4	14	2	—	3	1	424
1956.....	21	10	10	1	6	7	—	4	3	1	374

FORNTE — Serviço de Estatística da Educação e Cultura.

NOTA — A produção de filmes foi apurada à vista das informações do Serviço de Censura Cinematográfica, tendo-se computado apenas os filmes censurados pela primeira vez. Quanto às cópias, entretanto, incluíram-se todas as que foram extraídas durante o ano.

(1) Filmes com metragem igual ou superior a 1 000m.

CONGRESSOS E OUTROS CERTAMES CULTURAIS

**I — CERTAMES REALIZADOS, NÚMERO DE PARTICIPANTES
E TESES APRESENTADAS — 1956**

ESPECIFICAÇÃO	Dados
CERTAMES REALIZADOS	
TOTAL	124
Segundo a espécie	
Assembléias e reuniões.....	11
Congressos.....	48
Conferências.....	11
Convênios.....	7
Debates.....	1
Festivais.....	2
Jornadas, semanas e quinzenas.....	18
Seminários.....	8
Simpósios.....	18
Segundo o âmbito	
Nacional.....	121
Internacional.....	3
Segundo o local	
Manaus.....	4
Fortaleza.....	6
Natal.....	3
João Pessoa.....	1
Recife.....	5
Maceió.....	1
Aracaju.....	3
Salvador.....	11
Belo Horizonte.....	26
Vitória.....	3
Niterói.....	7
Rio de Janeiro.....	47
São Paulo.....	1
Goiânia.....	6
Segundo o assunto	
Jornalismo.....	1
Filosofia e religião.....	5
Ciências sociais.....	65
Ciências puras e aplicadas.....	44
Belas-artes, recreação e desportos.....	2
Literatura e filologia.....	3
Geografia, história e biografia.....	4
NÚMERO DE PARTICIPANTES	
Brasileiros.....	10 374
Estrangeiros.....	539
TOTAL	10 913
NÚMERO DE TESES	
Aprovadas.....	2 001
Não aprovadas.....	144
TOTAL	2 145

FORNTE — Serviço de Estatística da Educação e Cultura.