

## CINEMATOGRAFIA

FILMES CINEMATOGRAFICOS SUBMETIDOS A CENSURA,  
SEGUNDO OS PAÍSES PRODUTORES — 1960

## 1. TOTAL DE FILMES CENSURADOS

PAÍSES PRODUTORES	FILMES DE LONGA E CURTA METRAGEM								
	Total			Películas de 35 mm			Películas e versões de 16 mm		
	Quantidade	Extensão (m)	Número de cópias	Quantidade	Extensão (m)	Número de cópias	Quantidade	Extensão (m)	Número de cópias

## FILMES CENSURADOS PELA PRIMEIRA VEZ

Alemanha, República Federal....	79	170 402	584	64	164 713	546	15	5 689	38
Argentina.....	7	17 451	37	7	17 451	37	—	—	—
Áustria.....	3	6 389	16	2	5 300	11	1	1 089	5
BRASIL.....	1 113	272 991	13 606	913	242 406	12 663	200	30 585	943
Espanha.....	65	39 021	287	65	39 021	287	—	—	—
Estados Unidos.....	977	951 064	5 775	340	679 932	3 499	(1) 637	271 132	2 276
França.....	159	158 588	1 224	107	153 488	969	52	5 100	255
Itália.....	44	114 960	386	43	113 906	378	1	1 054	8
Japão.....	183	466 878	961	183	466 878	961	—	—	—
México.....	17	45 719	142	17	45 719	142	—	—	—
Portugal.....	26	7 730	28	26	7 730	28	—	—	—
Reino Unido.....	30	57 052	195	29	56 692	185	1	360	10
Outros.....	41	64 364	262	40	63 254	257	1	1 110	5
<b>TOTAL.....</b>	<b>2 744</b>	<b>2 372 609</b>	<b>23 503</b>	<b>1 836</b>	<b>2 056 490</b>	<b>19 963</b>	<b>908</b>	<b>316 119</b>	<b>3 540</b>

## FILMES CENSURADOS EM RENOVAÇÃO

Alemanha, República Federal....	3	6 000	6	3	6 000	6	—	—	—
Argentina.....	1	2 120	2	1	2 120	2	—	—	—
Áustria.....	—	—	—	—	—	—	—	—	—
BRASIL.....	9	24 745	80	9	24 745	80	—	—	—
Espanha.....	1	2 849	15	1	2 849	15	—	—	—
Estados Unidos.....	161	246 000	1 345	124	225 758	1 032	37	20 242	313
França.....	3	7 606	22	3	7 606	22	—	—	—
Itália.....	3	7 922	26	2	6 972	18	1	950	8
Japão.....	—	—	—	—	—	—	—	—	—
México.....	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Portugal.....	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Reino Unido.....	7	15 415	36	7	15 415	36	—	—	—
Outros.....	1	900	2	1	900	2	—	—	—
<b>TOTAL.....</b>	<b>189</b>	<b>313 557</b>	<b>1 534</b>	<b>151</b>	<b>292 365</b>	<b>1 213</b>	<b>38</b>	<b>21 192</b>	<b>321</b>

## TOTAL

Alemanha, República Federal....	82	176 402	590	67	170 713	552	15	5 689	38
Argentina.....	8	19 571	39	8	19 571	39	—	—	—
Áustria.....	3	6 389	16	2	5 300	11	1	1 089	5
BRASIL.....	1 122	297 736	13 686	922	267 151	12 743	200	30 585	943
Espanha.....	66	41 870	302	66	41 870	302	—	—	—
Estados Unidos.....	1 138	1 197 064	7 120	464	905 690	4 531	674	291 374	2 589
França.....	162	166 194	1 246	110	161 094	991	52	5 100	255
Itália.....	47	122 882	412	45	120 878	396	2	2 004	16
Japão.....	183	466 878	961	183	466 878	961	—	—	—
México.....	17	45 719	142	17	45 719	142	—	—	—
Portugal.....	26	7 730	28	26	7 730	28	—	—	—
Reino Unido.....	37	72 467	231	36	72 107	221	1	360	10
Outros.....	42	65 264	264	41	64 154	259	1	1 110	5
<b>TOTAL GERAL.....</b>	<b>2 933</b>	<b>2 686 166</b>	<b>25 037</b>	<b>1 987</b>	<b>2 348 855</b>	<b>21 176</b>	<b>(2) 948</b>	<b>337 311</b>	<b>3 861</b>

FONTES — Serviço de Estatística da Educação e Cultura.

NOTAS — I. O prazo de validade da censura dos filmes é de cinco anos, findo o qual são submetidos a nova censura. — II. A produção nacional de filmes compreende os registrados na tabela acima e ainda os educativos produzidos pelo INCE. — III. A extensão dos filmes corresponde à dos originais. — IV. Foram ainda submetidos a censura 1 064 "trailers", com 65 842m. — V. Dos filmes submetidos ao Serviço de Censura de Diversões Públicas, 141 com 346 986m e 65 "trailers", com 4 304m foram proibidos para menores até 14 anos; 229 com 560 815m e 128 "trailers", com 9 662m, proibidos para menores até 18 anos e, finalmente, 4 com 9 079m e 3 "trailers", com 188m foram interditados. — VI. De todas as películas registradas, 225 com 373 257m são em "cinemascope" e análogos.

(1) Inclusive um filme em série com 1 850m e 459 com 173 889m, especiais para televisão. — (2) Este total compreende 118 filmes de longa metragem, sendo 82 originais e 36 versões e 828 em curta metragem, sendo 559 originais e 269 versões.