

QUADROS INTERNACIONAIS

LXII — RADIODIFUSÃO EM DIVERSOS PAÍSES NOS ANOS DE 1937/1938

PAÍSES	EFETIVOS DOS RECEPTORES			PAÍSES	EFETIVOS DOS RECEPTORES		
	Em 1-1-1938		Em 1-1-1937		Em 1-1-1938		Em 1-1-1937
	Total	Por 1.000 hab.			Total	Por 1.000 hab.	
AMÉRICA				ÁSIA (Conclusão)			
Argentina	1 095 000	91	950 000	Hong-Kong	8 539	9	6 868
Brasil	(1) 88 810	Índias Britânicas	52 554	0,1	39 081
Canadá	1 103 768	98		Índias Holandesas	54 462	1	39 028
Estados Unidos	26 411 000	204	24.269 000	Indochina	3 500	0,2	2 261
Jamaica	4 690	4	2 669	Irã	1.287	0,1	1 000
México	350 000	19	250 000	Japão (2)	3 402 489	35	2 370 986
Paraguai	6 000	6	6 000	Palestina.	28 515	22	20 388
Terra Nova	10 000	35	9 000	Sião	24 000	2	
				Síria e Líbano	9 291	3	6 345
ÁSIA				OCEANIA			
Ceão	4 911	1	3.873	Federação Australiana	1 008 595	147	887 015
Filipinas	32 800	2	27 105	Nova Zelândia	279 054	174	213 364

(1) Apenas o número dos aparelhos receptores registrados em 1936, conforme o presente "Anuário Estatístico do Brasil".
 — (2) Inclusive Coreia, Taiwan, Karafuto e Kuang-Tung.

LXIII — PRODUÇÃO DE FILMES EM DIVERSOS PAÍSES NOS ANOS DE 1935/1937

PAÍSES	ANOS	PRODUÇÃO DE FILMES DE ENREDO			
		Total dos filmes		Filmes sonoros	
		Número	Metragem (1.000 m)	Número	Metragem (1.000 m)
Alemanha	1935	133	253	133	253
	1936	201	323	201	323
	1937	(1) 168	272	(1) 168	272
Argentina	1937	30			
Austrália	1937	6			
Áustria	1935	182		182	
	1936	(2) 195		(2) 195	
Brasil	1936	10	11	10	11
China	1937	(*) 75			
Dinamarca	1936	6			
	1937	13	35	13	35
Estados Unidos (3)	1935	525			
	1936	501			
Estônia	1936	10			
	1937	(*) 14			
França (4)	1935	267			
	1936	(5) 354			
Grã Bretanha (6)	1935	343	440		
	1936	(7) 418	500		
Hungria	1936	32	78		
Itália (8)	1935	37	(9) 84	37	(9) 84
	1936	41	(9) 96		
Japão	1936	558		421	
	1937	(10) 239	(10) 506		
Perú	1937	2			
Polónia	1935	15	36		
	1936	25	57		
Portugal	1937	(*) 6			

NOTA — Com exceção da parte referente ao Brasil, cujos elementos foram colhidos no "Anuário Estatístico do Brasil", III-1937, o quadro acha-se organizado com auxílio de dados do "Anuário Estatístico" da Alemanha, 1938, e da "Review of Foreign Film Markets, 1937", Washington (Bureau of Foreign and Domestic Commerce of the U. S. Department of Commerce).

(*) Dado aproximado.— (1) Dos quais 74 de curta metragem.— (2) Dos quais 172 de curta metragem.— (3) Não compreendidos os filmes de curta metragem.— (4) Inclusive filmes culturais.— (5) Dos quais 201 de curta metragem.— (6) Filmes registrados de produção inglesa.— (7) Dos quais 196 de curta metragem.— (8) Sem os filmes produzidos pelo Instituto Nacional "Luca".— (9) Inclusive a metragem de 18 filmes naturais, em 1935, e, em 1936, de 30 filmes desta espécie.— (10) Apenas filmes censurados durante os primeiros nove meses.

QUADROS INTERNACIONAIS

LXIII — PRODUÇÃO DE FILMES EM DIVERSOS PAÍSES NOS ANOS DE 1935/1937

PAÍSES	ANOS	PRODUÇÃO DE FILMES DE ENREDO			
		Total dos filmes		Filmes sonoros	
		Número	Metragem (1.000 m)	Número	Metragem (1.000 m)
România	1937	1	.	.	.
Rússia (U.R.S.S.)	1936	47	..	47	..
	1937	(*) 60	..	(*) 60	..
Suécia	1936	28
	1937	(*) 25
Suíça	1937	(*) 3
Tchecoslováquia	1935	30	.	24	.
	1936	31	.	31	.

(*) Dado aproximado.

LXIV — NÚMERO DE CINEMAS EM DIVERSOS PAÍSES NO ANO DE 1937

PAÍSES	NÚMERO DE CINEMAS			PAÍSES	NÚMERO DE CINEMAS		
	Total	Por 100.000 habitantes	Com aparelhamento para filmes sonoros		Total	Por 100.000 habitantes	Com aparelhamento para filmes sonoros
EUROPA				AMÉRICA (Conclusão)			
Albânia	14	1,3	14	Colômbia	250	2,9	230
Alemanha	5.395	7,9	5.395	Costa Rica	39	6,4	39
Áustria	779	11,5	706	Cuba	375	8,9	375
Bélgica	1.000	11,9	800	Equador	34	1,1	34
Bulgária	100	1,6	97	Estados Unidos	17.000	13,1	17.000
Dantzig	22	5,4	22	Guatemala	34	1,1	28
Dinamarca	358	9,5	348	Guiana Britânica	23	6,8	23
Espanha (inclusive Canárias)	3.560	14,2	1.656	Índias Ocidentais Francesas	15	2,7	15
Estônia	58	5,1	58	Honduras	23	2,3	23
Finlândia	265	7,3	265	Jamaica	15	1,3	15
França	4.500	10,7	3.700	México	1.115	5,8	543
Grã Bretanha	5.000	10,6	5.000	Nicaragua	25	2,8	25
Grécia	150	2,1	145	Panamá	51	9,3	51
Holanda	297	3,4	297	Paraguai	14	1,5	4
Hungria	420	4,7	420	Peru	201	2,8	201
Irlanda (Estado Livre)	190	6,5	190	Pôrto Rico	96	5,4	96
Itália	4.900	11,4	3.600	Salvador	31	1,9	27
Iugoslávia	349	2,3	301	São Domingos	22	1,4	22
Letônia	100	5,1	100	Trinidad	23	5,0	23
Lituânia	69	2,7	63	Uruguai	123	6,1	124
Luxemburgo	30	10,0	29	Venezuela	111	3,1	111
Noruega	250	8,6	250				
Polónia	741	2,1	703	ÁSIA			
Portugal	210	2,8	185	Birmânia	40	0,3	31
România	325	1,7	293	China	300	0,1	250
Rússia (U.R.S.S.) (1)	26.000	15,4	6.337	Ceilão	19	0,3	18
Suécia	1.783	28,4	1.783	Coreia	56	0,2	46
Suíça	354	8,5	354	Filipinas	235	1,7	213
Tchecoslováquia	1.847	12,1	1.608	Formosa	29	0,5	20
Turquia (1)	121	0,7	100	Índia	900	0,2	600
				Índias Holandesas	154	0,2	154
				Indochina Francesa	100	0,4	50
ÁFRICA				Irã	35	0,2	32
Argélia	166	2,2	131	Iraque	17	0,5	17
Egito	101	0,6	101	Japão	1.717	2,4	1.353
Marrocos	80	1,1	80	Malásia Britânica	123	2,4	97
Tunísia	32	1,2	27	Palestina e Transjordânia	35	2,1	35
União Sul-Africana	275	2,8	275	Sacalina do Sul	17	5,0	15
				Sião	123	0,8	22
				Síria	39	1,1	39
AMÉRICA				OCEANIA			
Argentina	1.021	8,0	1.021	Austrália	1.541	22,4	1.541
Bolívia	19	0,6	19	Nova Zelândia	424	26,5	424
Brasil	1.246	2,9	1.084				
Canadá	1.089	9,8	1.089				
Chile	233	5,1	192				

NOTA — Os dados do quadro foram extraídos da "Review of Foreign Film Markets" 1937, Washington ("Bureau of Foreign and Domestic Commerce of the United States Department of Commerce").

(1) Inclusive a parte asiática.