

PROPRIEDADE INTELECTUAL

I — REGISTRO DE OBRAS NA BIBLIOTECA NACIONAL — 1948/50

ESPECIFICAÇÃO	DADOS		
	1948	1949	1950
Obras registradas, segundo o assunto (conclusão)			
Periódicos (exemplares).....	28	24	24
Catálogos.....	8	2	1
Guias.....	8	—	4
Almanaques.....	4	1	1
Poesias e poemas musicais.....	49	29	40
Artigos e comentários.....	22	3	1
Peças de teatro, rádio-teatro e cinema.....	18	32	30
Contos e novelas.....	3	3	5
Outros.....	23	15	1

FONTE — Serviço de Estatística da Educação e Saúde.

NOTA — Os dados deste quadro se referem às obras registradas para garantia de direitos autorais.

(1) Inclusive 6 naturalizados.

II — REGISTRO DE OBRAS NA ESCOLA NACIONAL DE BELAS-ARTES — 1948/50

ESPECIFICAÇÃO	DADOS		
	1948	1949	1950
Autores das obras registradas	21	19	26
Pessoas jurídicas.....	6	10	11
Pessoas físicas.....	15	9	15
Segundo o sexo			
Masculino.....	13	7	13
Feminino.....	2	2	2
Segundo a nacionalidade			
Brasileiros.....	15	8	9
Estrangeiros.....	—	1	6
Obras registradas, segundo a natureza	47	32	28
Estampas e gravuras.....	24	3	3
Projetos.....	1	1	—
Filmes.....	1	2	5
Painéis.....	—	—	1
Desenhos			
Artísticos.....	16	19	10
Outras modalidades.....	5	7	9

FONTE — Serviço de Estatística da Educação e Saúde.

NOTA — Os dados deste quadro se referem às obras registradas para garantia de direitos autorais.