

OUTROS ASPECTOS CULTURAIS
V — SALÃO NACIONAL DE BELAS-ARTES — 1950

ESPECIFICAÇÃO	SECÇÕES ARTÍSTICAS					
	Desenho e artes gráficas	Pintura	Escultura	Arquitetura	Gravura	Artes aplicadas
Trabalhos expostos	107	482	74	8	22	120
Segundo o sexo do autor						
Masculino.....	83	348	51	7	9	32
Feminino.....	24	134	23	1	13	88
Segundo a nacionalidade do autor						
Brasileira.....	92	396	54	6	22	94
Estrangeira.....	15	86	20	2	—	26
Artistas expositores	66	314	47	5	7	63
Segundo o sexo						
Masculino.....	50	221	32	4	4	18
Feminino.....	16	93	15	1	3	45
Segundo a nacionalidade						
Brasileira.....	58	257	35	4	7	49
Estrangeira.....	8	57	12	1	—	14
Artistas premiados	29	175	29	1	6	12
Segundo o sexo						
Masculino.....	23	138	22	1	4	7
Feminino.....	6	37	7	—	2	5
Segundo a nacionalidade						
Brasileira.....	25	150	22	1	6	11
Estrangeira.....	4	25	7	—	—	1

FONTE — Serviço de Estatística da Educação e Saúde.

NOTA — Os dados deste quadro se referem ao LV Salão.

VI — DIVERSÕES PÚBLICAS

1. PEÇAS TEATRAIS CENSURADAS PELO DEPARTAMENTO FEDERAL DE SEGURANÇA PÚBLICA, SEGUNDO O GÊNERO, A AUTORIA E O RESULTADO DA CENSURA — 1948/50

ESPECIFICAÇÃO	PEÇAS TEATRAIS CENSURADAS			ESPECIFICAÇÃO	PEÇAS TEATRAIS CENSURADAS		
	1948	1949	1950		1948	1949	1950
TOTAL	258	219	196	Segundo a autoria			
Segundo o gênero				De autores brasileiros....	178	181	133
Óperas.....		1	1	De autores estrangeiros...	80	38	63
Operetas.....	18	1	1	Segundo o resultado da censura			
Revistas.....	21	20	31	Aprovadas sem restrição..	185	180	129
Tragédias e teatro clássico....		5	—	Aprovadas com restrição..	28	22	19
Dramas e comédias dramáticas	56	43	25	Impróprias.....	44	16	48
Comédias ligeiras.....	157	131	119	Interditadas.....	1	1	—
Teatro infantil.....		9	12				
Outros gêneros.....	6	9	7				

FONTE — Serviço de Estatística da Educação e Saúde.

NOTA — Os dados deste quadro retificam, em parte, os apresentados em o número anterior do "Anuário".