

DIVERSÕES PÚBLICAS

III — ESPETÁCULOS E ESPECTADORES, SEGUNDO O GÊNERO E A NATUREZA DAS CASAS DE ESPETÁCULOS — 1953

ESPECIFICAÇÃO	DADOS				
	Total	Segundo a natureza das casas de espetáculos			
		Teatros	Cine-Teatros	Cinemas	Outras
Concertos e recitais					
Estabelecimentos informantes.....	174	19	68	4	83
Espetáculos.....	1 446	493	238	19	696
Espectadores.....	509 379	282 413	89 586	13 243	124 137
Teatro musicado					
Estabelecimentos informantes.....	112	24	54	—	34
Espetáculos.....	4 751	4 300	353	—	98
Espectadores.....	930 626	799 311	104 298	—	27 017
Teatro declamado					
Estabelecimentos informantes.....	450	32	202	6	210
Espetáculos.....	8 489	5 595	1 529	10	1 355
Espectadores.....	1 705 322	902 759	436 822	1 680	364 061
Cinematografia					
Estabelecimentos informantes.....	3 216	4	1 747	1 110	355
Espetáculos.....	1 007 900	33	606 560	371 796	29 511
Espectadores.....	250 959 510	11 240	153 293 723	92 978 628	4 675 919
Outros gêneros					
Estabelecimentos informantes.....	712	25	347	48	292
Espetáculos.....	7 728	690	1 857	146	5 035
Espectadores.....	2 089 287	288 122	632 227	40 507	1 128 431