

OUTROS ASPECTOS CULTURAIS

XIII — DESQUITES

2. PROCESSOS DE DESQUITES EM CURSO, SEGUNDO VÁRIOS ASPECTOS — 1945/47

ESPECIFICAÇÃO	PROCESSOS EM CURSO		
	1945	1946	1947
TOTAL (AMIGÁVEIS E LITIGIOSOS)			
TOTAL	1 632	1 441	1 565
Segundo o regime de casamento			
Comunhão universal	1 385	1 355	1 484
Comunhão parcial	2	2	2
Separação de bens	51	51	53
Sem discriminação	194	33	26
Segundo a existência e a idade dos filhos			
Com filhos maiores	134	77	68
Com filhos maiores e menores	56	70	251
Com filhos menores	594	543	685
Sem filhos	500	358	471
Sem discriminação	348	393	90
Segundo a nacionalidade do marido			
Brasileiro nato	1 264	1 254	1 309
Brasileiro naturalizado	15	3	8
Estrangeiro	178	135	190
Sem discriminação	175	49	58
Segundo a nacionalidade da mulher			
Brasileira nata	1 353	1 314	1 394
Brasileira naturalizada	4	—	4
Estrangeira	87	70	106
Sem discriminação	188	57	61
Segundo a idade do marido			
Até 25 anos	54	47	47
De 26 a 30 anos	162	163	169
De 31 a 35 anos	239	186	200
De 36 a 40 anos	269	307	366
De 41 a 45 anos	204	154	192
De 46 a 50 anos	171	194	189
De 51 e mais anos	164	154	178
Sem discriminação	369	236	224
Segundo a idade da mulher			
Até 25 anos	192	157	177
De 26 a 30 anos	327	298	316
De 31 a 35 anos	231	223	238
De 36 a 40 anos	228	242	272
De 41 a 45 anos	117	94	138
De 46 a 50 anos	93	111	111
De 51 e mais anos	77	81	83
Sem discriminação	367	235	230
DESQUITES LITIGIOSOS			
TOTAL	576	488	516
Segundo o autor			
Marido	273	261	255
Mulher	244	227	252
Sem discriminação	59	—	9
Segundo o fundamento da ação			
Adulterio	161	131	146
Tentativa de morte	3	9	7
Sevícia ou injúria grave	91	90	100
Abandono do lar	206	214	230
Mal definido	115	44	33

FONTE: Serviço de Estatística Demográfica, Moral e Política

NOTAS: I — O quadro não consigna dados referentes, em 1945, a 5 municípios de São Paulo e, em 1947, a 1 município de Minas Gerais e 2 de São Paulo. Os dados de 1946, relativos a São Paulo, correspondem a 7 municípios, exclusive aqueles em que nada houve a registrar. II — Os dados deste quadro estão sujeitos a retificação.